

DU FORSVANDT

MUSIK: A. VALBRØ
TEKST: DODO/J. GEDDE

♩ = 126

VERS AL-LER-FØR-STE KYS DU GA' MIG LO-VED' IK-KE ME-GET MER

Am F C F/A 2. VERS
i DE LY-SE NAT-TE-TI-MER ER DET OF-TE DET DER SKER

G C F/C Em/H
MEN DEN ANDEN GANG DU HOLDT MIG VARSOM TID OG STED FOR-SVANDT

Am F C G
HEY, OG VI GIK DEN SAM-ME VEJ. UH, HU

C F/C G C | 2. G C/G C Am F G C
I DEN ^{OMKVEJ} DU FORSVANDT (GIT.) LI' SÅ HURTIGT SOM DU KOM

F Am G Am F G C
VEND-TE AL-DRIG OM (GT.) GIK MED VIN-DEN DA

Dm C G Gsus4 BREAK
EF-TER-Å-RET KOM OG NU ~ HVOR ER

1. Eb Ab Bb Ab Eb Ab Bb Absus4 Ab Bb
DU? INSTR. 3. VERS: VOLTE 2 DEN

2 Eb Ab Bb Ab Eb Ab

DU HVOR ER DU? GUIT.

Bb 1 Ab 2 Ab 5/4 Ab

Ab 5/4 Ab Bbm Gb Ab Db Gb Bbm Ab Bbm Gb

SIDSTE OMKVÆD: DU FORSVANDT ... D.S.V.

Ab Db Ebm Db 1 Ab 2 Ab Bbm Gb Ab Db

KOR: DU FORSVANDT DU FOR - SVANDT

Gb Bbm Ab Bbm Gb Ab Db Ebm Db

SOM DU KOM VENDTE AL - DRIG OM DA EF - TER - Å - RET KOM.

Ab a capella

DU FOR - SVANDT DU FOR - SVANDT SOM DU KOM.

Allerførste kys du ga' mig
 loved' ikke meget mer'
 i de lyse nattetimer
 er det ofte det der sker
 men den anden gang du holdt mig
 var som tid og sted forsvandt
 hey, og vi gik den samme vej.

I den tredje nat alene
 så jeg gårdens sorte kat
 i et sidespring over dynen
 og hvor var du den nat
 og den fjerde gang vi elsked'
 var du helt et andet sted
 hey, og hvem mon du elsked' med.

Du forsvandt
 li'så hurtigt som du kom
 vendte aldrig om
 gik med vinden
 da efteråret kom
 og nu
 hvor er du.

Den femte løgn du ga' mig
 si'r mig løggen flytter med
 i de lyse nattetimer
 hvor du ofte tog afsted
 og den sidste gang jeg så dig
 var da som'ren sa' farvel
 hey, og du gik samme vej.

Du forsvandt ...