

DU FORSVANDT

MUSIK: A. VALBRØ
 TEKST: DODO/J. GEDDE

♩ = 126

VERS AL-LER-FØR-STE KYS DU GA' MIG LO-VED' IK-KE ME-GET MER

Am F C F/A 2. VERS
 i DE LY-SE NAT-TE-TI-MER ER DET OF-TE DET DER SKER

G C F/C Em/H
 MEN DEN ANDEN GANG DU HOLDT MIG VARSOM TID OG STED FOR-SVANDT

Am F C G
 HEY, OG VI GIK DEN SAM-ME VEJ. UH, HU

C F/C G C | 2. G C/G C Am F G C
 I DEN ^{OMKVEJ} DU FORSVANDT (GIT.) LI' SÅ HURTIGT SOM DU KOM

F Am G Am F G C
 VEND-TE AL-DRIG OM (GT.) GIK MED VIN-DEN DA

Dm C G Gsus4 BREAK
 EF-TER-Å-RET KOM OG NU ~ HVOR ER

1. Eb Ab Bb Ab Eb Ab Bb Absus4 Ab Bb
 DU? INSTR. 3. VERS: VOLTE 2 DEN

2 Eb Ab Bb Ab Eb Ab

DU HVOR ER DU? GUIT.

Bb 1 Ab 2 Ab 5/4 Ab

Ab 5/4 Ab Bbm Gb Ab Db Gb Bbm Ab Bbm Gb

SIDSTE OMKVÆD: DU FORSVANDT ... D.S.V.

Ab Db Ebm Db 1 Ab 2 Ab Bbm Gb Ab Db

KOR: DU FORSVANDT DU FOR - SVANDT

Gb Bbm Ab Bbm Gb Ab Db Ebm Db

SOM DU KOM VENDTE AL - DRIG OM DA EF - TER - Å - RET KOM.

Ab a capella

DU FOR - SVANDT DU FOR - SVANDT SOM DU KOM.

Allerførste kys du ga' mig
loved' ikke meget mer'
i de lyse nattetimer
er det ofte det der sker
men den anden gang du holdt mig
var som tid og sted forsvandt
hey, og vi gik den samme vej.

I den tredje nat alene
så jeg gårdens sorte kat
i et sidespring over dynen
og hvor var du den nat
og den fjerde gang vi elsked'
var du helt et andet sted
hey, og hvem mon du elsked' med.

Du forsvandt
li'så hurtigt som du kom
vendte aldrig om
gik med vinden
da efteråret kom
og nu
hvor er du.

Den femte løgn du ga' mig
si'r mig løgnen flytter med
i de lyse nattetimer
hvor du ofte tog afsted
og den sidste gang jeg så dig
var da som'ren sa' farvel
hey, og du gik samme vej.

Du forsvandt ...